



## CINE NOS BAIRROS

# Convocatória e Regulamento 2017

## VIII FESTIVAL INTERNACIONAL PACHAMAMA CINEMA DE FRONTEIRA

**Abertura: 8 de maio de 2017**

**Encerramento: 4 de agosto de 2017**

### 1) INTRODUÇÃO

*Fundação Elias Mansour, Saci Produções do Brasil e Yaneramai Films, convocam filmes brasileiros para participar da seleção na mostra não competitiva denominada **Cine nos Bairros**, da **VIII Edição do Festival Internacional Pachamama – Cinema de Fronteira** que será realizada na cidade de Rio Branco, no Estado de Acre – Brasil, de **18 a 25 de novembro de 2017**.*

### Os objetivos do Festival são:

1. Contribuir para romper as brechas existentes entre a obra cinematográfica e o público, criadas pela tradicional indústria do cinema
2. Promover o diálogo entre o realizador e o público;
3. Criar e incentivar a criação de plataformas de exibição em regiões excluídas do circuito de distribuição tradicional;
4. Fortalecer as iniciativas de distribuição e exibição alternativas que existem no continente;
5. Fortalecer a produção de filmes que não apenas se resumam no olhar do cineasta profissional, mas do público;
6. Incentivar a produção e a difusão de filmes de autor com alto conteúdo artístico;
7. Incentivar a produção e a difusão de filmes de criação coletiva pensadas desde e para as comunidades;
8. Formar públicos para a apreciação cinematográfica latino-americana;
9. Fomentar o diálogo entre culturas e o encontro intercultural;
10. Ser uma ponte de encontro intercultural e intercambio sócio/cultural por meio do cinema entre regiões da Bolívia, Brasil e Peru.

### 2) BASES GERAIS

#### 2.1) Prazos de Inscrição

As inscrições estarão abertas de **8 de maio a 4 de agosto de 2017** por meio da página oficial do Festival [www.cinemadefronteira.com.br](http://www.cinemadefronteira.com.br).

#### 2.2) Filmes participantes

- **Mostra Cine nos Bairros**



Poderão participar filmes de curta e média metragem, de ficção e documentário, produzidas em cinema ou vídeo, com no mínimo 1 minuto de duração e que tenha sido produzido a partir de 1º de janeiro de 2016.

### 3) IDIOMA

Português.

### 4) INSCRIÇÃO

4.1) Os filmes interessados em participar da mostra mostra brasileira Cine nos Bairros deverão enviar os filmes unicamente através de link. Para concluir a inscrição, o link deverá ser enviado para o e-mail [programacion@cinemadefronteira.com.br](mailto:programacion@cinemadefronteira.com.br) com o respectivo nome do usuário e senha, com a opção de download, além da ficha técnica, trailer, fotos do filme, a filmografia do diretor (com sua respectiva fotografia) e a ficha de inscrição devidamente preenchida através do site [www.cinemadefronteira.com.br](http://www.cinemadefronteira.com.br) e autorizada pelo titular.

4.2) Não será cobrada nenhuma taxa de inscrição dos filmes inscritos via site oficial do Festival ([www.cinemadefronteira.com.br](http://www.cinemadefronteira.com.br)).

### 5) SELEÇÃO

5.1) Os filmes inscritos para todas as Mostras serão submetidos a uma avaliação e seleção, a cargo da equipe de programação do festival;

5.2) Os filmes selecionados serão prontamente notificados e a seleção final será divulgada no site do Festival ([www.cinemadefronteira.com.br](http://www.cinemadefronteira.com.br));

5.3) O preenchimento do formulário de inscrição significa que o filme tem autorização para ser exibido durante o Festival e que seu representante legal está de acordo com os termos deste regulamento. Assim como autoriza a utilização de frames da obra, bem como até 60 segundos de imagem e som, para utilização exclusiva nos materiais de divulgação do Festival, como publicitários, catálogos e vinhetas;

5.4) Uma vez inscritos e selecionados os filmes não poderão ser retirados da programação do Festival;

5.5) Os filmes que selecionados devem fornecer todos os materiais promocionais e informativos solicitados pelo Festival;

5.6) Os filmes selecionados devem ser recebidos pelo Festival com, no máximo, 40 dias antes da abertura.

5.7) As cópias de exibição dos filmes selecionados são: Blu-Ray; arquivos formato AVI, MOV (1080p 720p); Apple ProRes ou, nestes casos, discos rígidos carregados com o filme em alta definição (formatos AVI, MOV ou Apple ProRes).

### 6) OUTROS

O **Festival Internacional Pachamama – Cinema de Fronteira**, sendo um evento que visa a descentralização de produto audiovisual e a criação de novos circuitos de exibição irá selecionar alguns filmes do Festival que serão exibidos em mostras itinerantes, programadas após o evento, com o conhecimento e devida autorização do responsável legal da obra.



A equipe do Festival Pachamama tem a liberdade de, segundo critérios da curadoria, declarar pequena a seleção e realizar convites diretos a filmes que se ajustem a estes critérios.

Rio Branco, Brasil, maio de 2017.

**Para mais informações:**

Email: [programacion@cinemadefronteira.com.br](mailto:programacion@cinemadefronteira.com.br)